

This question paper contains 4 printed pages.

Your Roll No. ....

Sl. No. of Ques. Paper: 3139 HC  
Unique Paper Code : 12311502  
Name of Paper : History of India VII (c. 1605-1750)  
Name of Course : B.A. (Hons.) History CBCS/SEC  
Semester : V  
Duration : 3 hours  
Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately  
on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित  
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

NOTE:— Answers may be written either in English or in  
Hindi; but the same medium should be used  
throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक  
भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही  
होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. How do Persian sources help us to construct the  
history of Mughal India in the 17th-18th centuries?

3139

2

फारसी स्रोत, किस प्रकार सत्रहवीं-अठारहवीं शताब्दियों में मुगल  
भारत की इतिहास रचना करने में हमारी मदद करते हैं?

Or (अथवा)

With reference to Braj or Mangal Kavya, discuss the  
significance of vernacular literary traditions for the  
study of Indian history in the 17th and 18th centuries.

ब्रज अथवा मंगल काव्य के सन्दर्भ में सत्रहवीं एवं अठारहवीं  
शताब्दी के भारतीय इतिहास के अध्ययन के लिये प्रादेशिक  
साहित्यिक परम्पराओं के महत्त्व की विवेचना कीजिये।

2. Discuss the trends of orthodoxy and syncretism in  
India in the first half of the 17th century. How far did  
it influence Mughal state policies?

भारत में सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में रूढ़िवादी और  
उदारवादी प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिये। इसने मुगल राजकीय  
नीतियों को किस हद तक प्रभावित किया?

3. Was the 'War of Succession' (AD 1658) an outcome of  
conflict of ideology?

क्या 'उत्तराधिकार के लिए युद्ध' (ई० 1658) विचारधाराओं के  
मतभेदों का परिणाम था?

4. Analyse various aspects of the crisis that developed in  
the Mughal Empire towards the end of the 17th  
century.

सत्रहवीं शताब्दी के अंत में मुगल साम्राज्य में उत्पन्न हुए संकट के विभिन्न पहलुओं का विश्लेषण कीजिये।

5. With reference to Mughal architecture or painting explain how in the 17th century visual culture was used to fulfil imperial political and cultural needs.

मुगल वास्तुकला अथवा चित्रकला के सन्दर्भ में व्याख्या कीजिये कि सत्रहवीं शताब्दी में किस प्रकार दृश्य संस्कृति (visual culture) का उपयोग शाही राजनैतिक एवं सांस्कृतिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये किया गया?

6. Discuss the political, social and ideological background to the rise of Marathas under Shivaji.

शिवाजी के अधीन मराठों के उत्कर्ष की राजनैतिक, सामाजिक एवं वैचारिक पृष्ठभूमि की चर्चा कीजिये।

7. How have the recent debates challenged the prevailing notion of 'Dark Age' for the first half of the 18th century in Indian history?

हाल की बहसों ने किस प्रकार अठारहवीं शताब्दी के पूर्वार्ध में भारतीय इतिहास के लिये 'अंधकार युग' जैसी प्रचलित धारणा को चुनौती दी है?

8. Describe the Indian Ocean trade network in the 17th century. How did it impact Indian economy?

P. T. O.

सत्रहवीं शताब्दी में भारतीय समुद्री व्यापार नेटवर्क का वर्णन कीजिए। भारतीय अर्थव्यवस्था को इसने किस प्रकार प्रभावित किया?

This question paper contains 4 printed pages.

Your Roll No. ....

Sl. No. of Ques. Paper: 3224

HC

Unique Paper Code : 12317502

Name of Paper : History of the USSR (c. 1917-30s)

Name of Course : B.A. (Hons.) History  
CBCS (SEC)

Semester : V

Duration : 3 hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately  
on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित  
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

NOTE:— Answers may be written either in English or in  
Hindi; but the same medium should be used  
throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिन्दी किसी एक  
भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही  
होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

P. T. O.

3224

2

1. Discuss the role of workers and soldiers in the  
February Revolution. Did the peasants also contribute  
to the downfall of Tsarism?

फरवरी क्रांति में श्रमिकों और सैनिकों की भूमिका की चर्चा  
कीजिये। ज़ारवाद के पतन में क्या कृषकों का भी योगदान  
था?

2. Would there have been a Bolshevik Revolution  
without Lenin? Discuss the reasons for the overthrow  
of the Provisional Government.

क्या लेनिन के बिना बोलशेविक क्रांति संभव थी? अस्थायी  
सरकार की सत्ता के पलटने के क्या कारण थे?

3. Discuss the relationship of the Whites and the Reds  
with the peasantry during the Civil War. What factors  
led to the victory of the Bolsheviks eventually?

गृह युद्ध के दौरान कृषकों के साथ श्वेत और लाल गुटों के  
सम्बन्धों की चर्चा कीजिये। अंततः बोलशेविकों की विजय के  
क्या कारण थे?

4. Discuss the features of War Communism. Why were  
the policies of this period abandoned?

युद्ध साम्यवाद की विशेषताओं की चर्चा कीजिये। इस काल की  
नीतियों को क्यों त्याग दिया गया?

5. Assess the achievements and failures of the NEP period.

नवीन आर्थिक नीतियों की उपलब्धियों और असफलताओं का मूल्यांकन कीजिये।

6. What do you understand by primitive socialist accumulation? What were Bukharin's objections to Preobrazhensky's ideas?

प्रारंभिक समाजवादी संचयन का क्या तात्पर्य है? प्रियोब्रज्हेस्की के विचारों के सम्बन्ध में बुखारिन की क्या आपत्तियाँ थीं?

7. Did the process of collectivization turn into a war against the peasantry? How did collectivization affect Soviet economy and society?

सामूहिकीकरण की प्रक्रिया क्या कृषकों के साथ युद्ध में परिवर्तित हो गयी? सोवियत अर्थव्यवस्था और समाज पर सामूहिकीकरण का क्या प्रभाव पड़ा?

8. Write short notes on any two of the following topics:

(a) Workers' Control

(b) Comintern

(c) Women in the USSR in the 1920s

(d) Grain Crisis of 1927-28.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो विषयों पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए:

(a) श्रमिक नियंत्रण

(b) कॉमिन्टर्न

(c) 1920 के दशक में सोवियत संघ में नारी

(d) 1927-28 का अनाज अधिग्रहण संकट।

This question paper contains 4 printed pages.

Your Roll No. ....

Sl. No. of Ques. Paper: 3139 HC  
Unique Paper Code : 12311502  
Name of Paper : History of India VII (c. 1605-1750)  
Name of Course : B.A. (Hons.) History CBCS/SEC  
Semester : V  
Duration : 3 hours  
Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately  
on receipt of this question paper.)

(इस प्रश्न-पत्र के मिलते ही ऊपर दिये गये निर्धारित  
स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिये।)

NOTE:— Answers may be written either in English or in  
Hindi; but the same medium should be used  
throughout the paper.

टिप्पणी:— इस प्रश्नपत्र का उत्तर अंग्रेज़ी या हिन्दी किसी एक  
भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही  
होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. How do Persian sources help us to construct the  
history of Mughal India in the 17th-18th centuries?

P. T. O.

3139

2

फारसी स्रोत, किस प्रकार सत्रहवीं-अठारहवीं शताब्दियों में मुगल  
भारत की इतिहास रचना करने में हमारी मदद करते हैं?

Or (अथवा)

With reference to Braj or Mangal Kavya, discuss the  
significance of vernacular literary traditions for the  
study of Indian history in the 17th and 18th centuries.

ब्रज अथवा मंगल काव्य के सन्दर्भ में सत्रहवीं एवं अठारहवीं  
शताब्दी के भारतीय इतिहास के अध्ययन के लिये प्रादेशिक  
साहित्यिक परम्पराओं के महत्त्व की विवेचना कीजिये।

2. Discuss the trends of orthodoxy and syncretism in  
India in the first half of the 17th century. How far did  
it influence Mughal state policies?

भारत में सत्रहवीं शताब्दी के उत्तरार्द्ध में रूढ़िवादी और  
उदारवादी प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिये। इसने मुगल राजकीय  
नीतियों को किस हद तक प्रभावित किया?

3. Was the 'War of Succession' (AD 1658) an outcome of  
conflict of ideology?

क्या 'उत्तराधिकार के लिए युद्ध' (ई० 1658) विचारधाराओं के  
मतभेदों का परिणाम था?

4. Analyse various aspects of the crisis that developed in  
the Mughal Empire towards the end of the 17th  
century.

सत्रहवीं शताब्दी के अंत में मुगल साम्राज्य में उत्पन्न हुए संकट के विभिन्न पहलुओं का विश्लेषण कीजिये।

5. With reference to Mughal architecture or painting explain how in the 17th century visual culture was used to fulfil imperial political and cultural needs.

मुगल वास्तुकला अथवा चित्रकला के सन्दर्भ में व्याख्या कीजिये कि सत्रहवीं शताब्दी में किस प्रकार दृश्य संस्कृति (visual culture) का उपयोग शाही राजनैतिक एवं सांस्कृतिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये किया गया?

6. Discuss the political, social and ideological background to the rise of Marathas under Shivaji.

शिवाजी के अधीन मराठों के उत्कर्ष की राजनैतिक, सामाजिक एवं वैचारिक पृष्ठभूमि की चर्चा कीजिये।

7. How have the recent debates challenged the prevailing notion of 'Dark Age' for the first half of the 18th century in Indian history?

हाल की बहसों ने किस प्रकार अठारहवीं शताब्दी के पूर्वार्ध में भारतीय इतिहास के लिये 'अंधकार युग' जैसी प्रचलित धारणा को चुनौती दी है?

8. Describe the Indian Ocean trade network in the 17th century. How did it impact Indian economy?

सत्रहवीं शताब्दी में भारतीय समुद्री व्यापार नेटवर्क का वर्णन कीजिए। भारतीय अर्थव्यवस्था को इसने किस प्रकार प्रभावित किया?

This question paper contains 4 printed pages]

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

S. No. of Question Paper : 3407

Unique Paper Code : 12317505

HC

Name of the Paper : Modern East Asia – I(1840 - 1919)

Name of the Course : B.A. (Honours) History – CBCS-SEC

Semester : V

Duration : 3 Hours

Maximum Marks : 75

(Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper.)

Note :— Answers may be written either in English or in Hindi; but the same medium should be used throughout the paper.

टिप्पणी : इस प्रश्न-पत्र का उत्तर अंग्रेजी या हिंदी किसी एक भाषा में दीजिए; लेकिन सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Attempt any four questions.

All questions carry equal marks.

कोई चार प्रश्न कीजिए।

सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. Chinese society, polity and economy was based on Confucianism. Discuss.

चीनी समाज, राजनीति एवं अर्थव्यवस्था कन्फ्यूशियनवाद पर आधारित थी। समीक्षा कीजिए।

P.T.O.

( 2 )

3407

2. Analyse the role of the triangular trade in the outbreak of the First Anglo-Chinese War of 1840-42.

प्रथम आंग्ल-चीनी युद्ध (1840-42) के प्रारंभ के संदर्भ में त्रिकोणीय व्यापार की भूमिका की विवेचना कीजिए।

3. (a) Do you agree that the Taiping movement was a social crusade of the poor peasants, a national campaign and a modernist response to the challenge presented by the West ?

क्या आप इस मत से सहमत हैं कि ताइपिंग आन्दोलन निर्धन कृषकों का सामाजिक युद्ध, एक राष्ट्रीय अभियान एवं पश्चिम की चुनौती से प्रेरित आधुनिकतावादी प्रतिक्रिया थी ?

Or/(अथवा)

(b) Yi-Ho-Tuan (Boxer Movement) was a manifestation of Chinese nationalism. Comment.

यी-हो-तुआन (बॉक्सर आन्दोलन) चीनी राष्ट्रवाद की अभिव्यक्ति था। टिप्पणी कीजिए।

4. The first decade of the 20th century witnessed the emergence of New China. Discuss.

बीसवीं शताब्दी का प्रथम दशक, नए चीन के उद्भव का दृष्टा था। समीक्षा कीजिए।

5. The May Fourth Movement was a multifaceted movement. Comment.

मई चतुर्थ आन्दोलन एक बहुआयामी आन्दोलन था। टिप्पणी कीजिए।

6. Review the history of the Chinese Communist Party from 1921-27.

1921-27 की अवधि में चीनी साम्यवादी दल के इतिहास का अवलोकन कीजिए।

7. Discuss the main tenets of Mao's strategy of revolution with special reference to peasant mobilization.

कृषक लामबंदी के विशेष सन्दर्भ में माओ की क्रान्तिकारी रणनीति के प्रमुख निर्देशों की समीक्षा कीजिए।

8. Write short notes on any two of the following :

- (a) Second Opium War  
(b) Scramble for Concessions (1895-1899)  
(c) Late Ching Reforms  
(d) Yuan Shih Kai.

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

- (a) द्वितीय अफीम युद्ध  
(b) रियायतों के लिए होड़  
(स्कैम्बल फॉर कन्सेशन्स) (1895-1899)  
(c) उत्तर छिंग सुधार  
(d) युआनशीह काई।